

**IX Всероссийская интеллектуальная олимпиада**  
**«Ученик XXI века: пробуем силы – проявляем способности»**  
**2018/2019 учебный год**

**Литературное чтение**

**Региональный тур**

Работа ученика (цы) \_\_\_\_\_ класса \_\_\_\_\_  
школы № \_\_\_\_\_ города (села, поселка) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ области

Фамилия, имя ученика

Учитель (фамилия, имя, отчество полностью)

---

- Прочитай произведение:

**Волчьи зубы**

*Виталий Бианки*

Пёс Лай был мне добрым товарищем. Я его и гладил, и толкал, и за хвост дёргал. Даже верхом на него залезал и ездил на нём по всей избе, - отличная была у меня лошадка. И он никогда на меня не сердился, не ворчал даже. Случалось, конечно, я и не совсем хорошо вёл себя при нём. Мало ли что на ум взбредёт, когда бабушки дома нет. Бывало, конфеты у неё из комода стащишь или там варенья ложечку-другую. Правда, я всегда честно делился с Лаем всем, что удавалось стащить вкусного. Если два кусочка сахара стяну или две баранки, - половину ему отдам. И он ничего - берёт. Потом, бывало, всегда попрошу его:

- Ты, Лаюшка, ничего про это не говори бабушке. Тебе-то ничего не будет, тебя бабушка никогда не трогает, а мне... сам знаешь! Уж больно она скоро на руку.

Придёт бабушка со службы, - Лай сразу передними лапами ей на плечи и что-то ей на ушко шепчет. То есть это я тогда думал так, что он ей про меня шепчет, хорошо ли я вёл себя. А он, конечно, просто лизал ей ухо, - привычка у него такая была здороваться с бабушкой. И сама бабушка делала вид, будто Лай что-то ей докладывает. Вот я и боялся, как бы он чего лишнего ей про меня не сболтнул.

Бабушка окинет глазами избу, увидит, что в ней всё в порядке, и говорит мне:

- Ну, вот молодец. Лай сказал мне, что ты сегодня хорошо себя вёл.

Как-то раз я заметил на полке над плитой забытый бабушкой коробок спичек. Конечно, я сейчас же решил устроить в комнате небольшой костёр. Мне - маленькому - необычайно нравился огонь. Да и теперь я могу часами сидеть у открытой печки и смотреть, смотреть, как жёлтое и красное пламя, то притаиваясь, то разгораясь, весело пляшет, то ручейком побежит по полену, то вдруг выстрелит, как из ружья, - треск, дым! Угольки тоже люблю, когда они пышут живым золотом и загораются над ними

синие язычки. Мне всегда какие-то фигурки чудятся в огне, разные там жар-птицы, чертики хвостатые, чьи-то лица.

Теперь я знаю, что бабушка ничего так не боялась, как того, что я, оставшись один, наделаю пожар. Она всегда брала с собой все коробки со спичками, когда уходила на службу. Попробуй я при ней потянуться к спичкам, - она как даст мне по руке, крикнет - «нельзя!» - прямо как на Лая. И уж как в этот раз она оставила коробок на полке, - она сама не знает.

В углу стоял ящик с бумажками и разным мусором. Я вытащил его на середину избы, вытряс на пол и сложил из бумаги, лучинок и щепочек отличный костёр. Потом поставил под полку табуретку и полез за спичками. Но только я схватил коробок - и спички в нём тихонько громыхнули, - вдруг слышу, кто-то рычит сзади. Обернулся, - Лай! Стоит, шерсть на шее поднял - совсем на себя не похож. Главное - зубы оскалил, страшные волчьи клыки. Я так перепугался, что и с табуретки полетел. При этом спички выпали у меня из рук и рассыпались по полу. Я поднялся на ноги. Потираю ушибленную коленку и спрашиваю самым добрым голосом:

- Ты что, Лаюшка, что с тобой? Ты не думай: я всего только одну спичку возьму, остальные все бабушке останутся. Мне только костёр разжечь.

Лай слушает и молчит. Шерсть у него на загривке улеглась и зубы под губой скрылись. Но только было я потянулся к спичкам, - вот уж предо мной опять волчья пасть! Губы сморщены, белые клыки оскалены. Я скорей от него в дальний угол.

Тогда Лай лёг и голову на лапы положил. Опять мой добрый, хороший Лай. Я стал ему говорить, что, ладно уж, я не буду костра делать, - я только спички соберу и на место их положу, а то бабушка увидит, - горячих задаст... Долго его уговаривал, ласковыми именами называл. Он весело на меня смотрит, даже хвостом виляет. Но чуть я к спичкам, - у него сразу глаза злющие делаются, зелёным огоньком зажгутся - и губа поднимается. Так и не подпустил меня к спичкам до тех пор, пока бабушка не пришла.

Ну, и, конечно, было мне за это дело от бабушки - ой-ой! До ночи на стул не садился.

- Так и знай раз навсегда, - сказала бабушка, - у Лая дружба дружбой, а служба службой. Коли тебе сказано - «нельзя!», - так и не думай делать: всё равно Лай не даст.

В том-то и был весь фокус: ведь бабушка, когда я к спичкам тянулся, всякий раз говорила мне: «Нельзя!» А Лай это слово отлично знает. Теперь-то всё просто объясняется, а маленький я ничего такого понять не мог. Вот и думал, что Лай вроде бабушки. Думал, - он глядит за мной и боится, как бы я избы не спалил.

Так он меня напугал, что после этого случая я при нём не только делать, - даже думать плохое что-нибудь и то боялся.

• **Выполни задания:**

**1. Запиши название произведения**

**2. В какой сборник следует поместить данное произведение:**

1	в сборник сказок
2	в сборник легенд
3	в сборник очерков

4	в сборник рассказов
5	в сборник басен

**3. Определи тип текста**

1	описание
2	повествование
3	рассуждение
4	повествование с элементами описания
5	повествование с элементами рассуждения

**4. Назови предметы описания в тексте:**

---



---

**5. От лица кого ведется рассказ?**

1	бабушки
2	пса
3	девочки
4	мальчика
5	от другого персонажа

Почему ты так думаешь? Докажи словами текста:

---



---

**6. Каков, на твой взгляд, возраст рассказчика?**

1	2-3 года
2	4 года
3	5 лет
4	10 лет
5	15 лет

Почему ты так думаешь?

---



---

**7. Где происходит описываемое событие?**

1	в лесу
2	в поле
3	в доме
4	на реке
5	в горах

**8. Укажи, что необыкновенно нравилось рассказчику:**

1	ящик с мусором
2	отсутствие бабушки
3	огонь в печке
4	спички
5	волчьи зубы

9. Почему мальчику не удалось развести костёр?

1	бабушка запретила
2	спичек не было
3	расхотелось
4	пёс помешал
5	не было растопки

10. Какое слово не встречается в тексте?

1	пёс
2	шерсть
3	жар-птицы
4	коробок
5	коробка

11. Продолжи называть черты характера мальчика:

Добрый, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_,  
\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.

12. Пронумеруй слова по степени усиления воздействия:

3	огонь
5	пожар
4	костер
1	уголь
2	искра

13. Как ты понимаешь выражения:

1. Скорá на руку - \_\_\_\_\_
2. До ночи на стул не садился - \_\_\_\_\_

14. Главная мысль текста заключается в информации о том,

1	каков нрав собаки
2	как опасно оставлять ребёнка без присмотра взрослых
3	как страшен пожар
4	какую роль в воспитании играет играет справедливая строгость
5	какие игры являются для ребёнка любимыми

15. В каком порядке встречаются в тексте данные предложения?

4	Мне только костёр разжечь.
5	Тогда Лай лёг и голову на лапы положил.
1	Лай был мне добрым товарищем.
2	И сама бабушка делала вид, будто Лай что-то ей докладывает.
3	Как-то раз заметил я на полке над плитой забытый бабушкой коробок спичек

16. Объясни, почему слово *Лай* автор пишет с большой буквы?

\_\_\_\_\_

17. Впиши в таблицу своими словами:

Лай глазами бабушки	Лай глазами мальчика
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

18. Как изменился мальчик после этого случая?

1	Стал заикаться
2	Стал агрессивным
3	Стал задумчивым
4	Стал фантазёром
5	Даже думать плохое что-нибудь и то боялся

19. Выполни сжатие фрагмента текста способом замены прямой речи косвенной одним предложением:

— Так и знай раз навсегда, - сказала бабушка, - у Лая дружба дружбой, а служба службой. Коли тебе сказано – «нельзя!», - так и не думай делать: всё равно Лай не даст.

20. Заполни матрицу:



## Ответы (ключи), третий тур

№ п/п	Ответы к заданиям	Баллы за каждый верный ответ										
1.	Виталий Бианки. Волчьи зубы.	0,5										
2.	4	0,5										
3.	4	1										
4.	Огонь, пёс	0,5+05										
5.	4 Использованы глаголы ед.ч., м.р., которые называют на действия ребенка: дергал за хвост пса, катался на нём верхом и др.	0,5 0,5										
6.	2 Наивно верил, что пёс умеет говорить, не понимал последствий костра в доме и т.д.	0,5 0,5										
7.	3	0,5										
8.	3	0,5										
9.	4	0,5										
10.	5	0,5										
11.	шаловливый, наивный, доверчивый, изобретательный, хитрый, ласковый и т.д.	0,5+05+ 0,5+05										
12.	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 20px; text-align: center;">3</td> <td style="width: 20px;">огонь</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">5</td> <td>пожар</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">4</td> <td>костер</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">1</td> <td>уголь</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">2</td> <td>искра</td> </tr> </table>	3	огонь	5	пожар	4	костер	1	уголь	2	искра	1,5
3	огонь											
5	пожар											
4	костер											
1	уголь											
2	искра											
13.	1. может наказать / побить,      2. бабушка выпорола	0,5+0,5										
14.	4	0,5										
15.	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 20px; text-align: center;">4</td> <td style="width: 20px;">Мне только костёр разжечь.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">5</td> <td>Тогда Лай лёг и голову на лапы положил.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">1</td> <td>Лай был мне добрым товарищем.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">2</td> <td>И сама бабушка делала вид, будто Лай что-то ей докладывает.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">3</td> <td>Как-то раз заметил я на полке над плитой забытый бабушкой коробок спичек</td> </tr> </table>	4	Мне только костёр разжечь.	5	Тогда Лай лёг и голову на лапы положил.	1	Лай был мне добрым товарищем.	2	И сама бабушка делала вид, будто Лай что-то ей докладывает.	3	Как-то раз заметил я на полке над плитой забытый бабушкой коробок спичек	2
4	Мне только костёр разжечь.											
5	Тогда Лай лёг и голову на лапы положил.											
1	Лай был мне добрым товарищем.											
2	И сама бабушка делала вид, будто Лай что-то ей докладывает.											
3	Как-то раз заметил я на полке над плитой забытый бабушкой коробок спичек											
16.	Это кличка собаки	0,5										
17.	Свободный ответ	1+1										
18.	5	0,5										
19.	Бабушка предупредила внука о справедливой строгости Лая.	2										
20.	Варианты: Э. Ю. Шим, М. М. Пришвин, К. Г. Паустовский, Г. А. Скребицкий, Н. И. Сладков, Г. Я. Снегирёв, С.В. Сахарнов, Е.И. Чарушин и др.	1										
<b>Всего</b>		<b>20</b>										

«Отлично»- 18-20 баллов; «Хорошо»-14-17 баллов; «Удовлетворительно»- 10-13 баллов