

**Литературное чтение.
Муниципальный тур.
Ответы (ключи)
вариант 1**

№ п/п	Ответы (ключи)	Баллы за каждый ответ
1.	С. Сахарнов	1
2.	Живые домики	1
3.	Рассказ о животных	1
4.	Морские ежи	1
5.	В море	1
6.	Находчивые, изобретательные, настойчивые, упорные, хитрые	1
7.	С восхищением. «Я смотрел во все глаза» Уменьшительно-ласкательные суффиксы: ниточки, ножки, присосочек. Синоним положительной оценки «Хитрецы». Восклицательные предложения.	2
8.	– У скалы их навалом! – Мы видели. Сидят – здоровые, иголки, как гвозди. Вот такие!	1
9.	Свисток-грибок, рассказать-поймать, срок-свисток.	1
10.	Посулил-пообещал, срок-время	1
11.	Дедушка, дедушка, дедушка, детки	1
12.	Пушкин, Плещеев, Лермонтов, Никитин, Суриков и др.	1
13.	Природе, Родине	1
14.	Горячий, сытый	1
Всего		15

«Отлично» - 13-15 балла

«Хорошо» - 10-12 балла

«Удовлетворительно» - 8-9 баллов

**Ответы (ключи)
вариант 1**

№ п/п	Ответы (ключи)	Баллы за каждый ответ
1.	С. Сахарнов	1
2.	Рыба и медведь	1
3.	Рассказ о животных	1
4.	Ледяная скала	1
5.	На море	1
6.	Находчивый, настойчивый, ловкий, большой, головастый	1
7.	С интересом. Необычная расстановка слов, перечисление действий, связанных с наблюдением, восклицание.	1
8.	– Молодец, рыба! – Голова меньше мишкиной, а промаха не даёт. Не поймать её медведю! – Ах ты хитрец! – Мне не оставил. Дай я тебя попугаю... Стоп, а где ружьё?	2
9.	Родной - рекой, лесами-полями, родимый-неутомимый, зной-родной	1
10.	С неоглядными – огромными, неутомимый – выносливый, упорный, не знающий усталости	1
11.	Мой край родной, народ любимый, герой труда неутомимый среди	1

	зимы и в летний зной, мой край родной	
12.	Жуковский, Тургенев, Толстой, Чехов, Пришвин и др.	1
13.	Природе, Родине	1
14.	Сухой, сладкий	1
Всего		15

«Отлично» - 13-15 баллов

«Хорошо» - 10-12 баллов

«Удовлетворительно» - 8-9 баллов

Региональный тур

Ответы (ключи), вариант 1

№ п/п	Ответы (ключи)		Баллы за каждый ответ
1.	К. Ушинский		1
2.	Волк и собака		1
3.	Сказка о животных		1
4.	Герои сказки – животные, наделены человеческими качествами		1
5.	В сборнике сказок		1
6.	Волк, собака		1
7.	В перелеске.		1
8.	Шесть		1
9.	Пёс, собака, спутница		1
10.	Перелесок – небольшой или редкий лес, поджарый - мускулистый, ничтожная – незначительная, очень простая.		1
11.	в начале встречи собака, потому что она сытая, жалостливая, заботливая	в конце встречи волк, потому что он наблюдательный, гордый, независимый, свободолюбивый	2
12.	С осуждением показного высокомерия, самоуверенности, рабского повиновения. Изобразительные средства: смена оттенков настроения с помощью глаголов («отвечает с неудовольствием», «ворчит»), желание оправдаться – с помощью незаконченных фраз, многочисленных пауз.		2
13.	Мой милый! - обращение к собаке		0,5
14.	– <u>А это что у тебя? Отчего не достаёт у тебя шерсти на шее?</u> – Это так, пустяки. – <u>Отчего же?</u> – Вздор! Это от верёвки, которою меня привязывают на ночь, чтобы я не убежала. – <u>Так тебя привязывают на верёвку?</u> – Иногда... Вот видишь ли, нельзя же ... – <u>Э, нет, мой милый! На верёвке мне не нужна ни твоя тёплая конура, ни твоя сытная пища, ни твой добрый хозяин. Прощай!</u>		2

15.	Вариант 1	1
16.	В.А. Жуковский	0,5
17.	Литературные сказки писали русские и зарубежные писатели, используя сюжеты и образы народных сказок.	1
18.	Горький Вересаев Толстой Маршак Блок → Викентий Викентьевич → Лев Николаевич → Самуил Яковлевич → Александр Александрович → Алексей Максимович	1
Всего		20

«Отлично»- 18-20 баллов; «Хорошо»-14-17баллов; «Удовлетворительно»- 10-13 баллов

Ответы (ключи), вариант 1

№ п/п	Ответы (ключи)		Баллы за каждый ответ
1.	К. Ушинский		1
2.	Петух да собака		1
3.	Сказка о животных		1
4.	Герои сказки – животные, наделены человеческими качествами		1
5.	В сборнике сказок		1
6.	Петух, лиса, собака		1
7.	Дуплистое дерево.		1
8	Шесть		1
9.	Петух - птица, красавчик		1
10.	Всех животов – всех животных, приставать –устраиваться, дупло-пустота в стволе дерева		1
11.	<i>Лиса старалась казаться...</i>	<i>Петуху она показалась...</i>	2
	ласковой	льстивой	
	искренней	лживой, коварной	
	доброй, гостеприимной	жадной	
	находчивой	изворотливой	
	умной	глупой	
12.	Услыхала петуха лиса; захотелось ей петушьим мясом полакомиться.		2
13	Красавчик. - Обращение к петуху		0,5
14.	– Ку-ку-ре-ку! – <u>Вот петух так петух! Такой птицы я никогда не видывала: и пёрышки-то какие красивые, и гребень-то какой красный, и голос-то какой звонкий! Слети ко мне, красавчик.</u> – А за каким делом? – <u>Пойдём ко мне в гости: у меня сегодня новоселье, и про тебя много горошку припасено.</u> – Хорошо, только мне одному идти никак нельзя: со мной товарищ. <u>«Вот какое счастье привалило! Вместо одного петуха будет два».</u> – <u>Где же твой товарищ? Я и его в гости позову.</u> – Там, в дупле ночует		2
15.	Вариант 3		1

16.	А. С. Пушкин	0,5
17.	Литературные сказки писали русские и зарубежные писатели, используя сюжеты и образы народных сказок.	1
18.	Соедини → фамилии авторов с их именами и отчествами: Блок → Иван Александрович Бунин → Самуил Яковлевич Бальмонт → Сергей Александрович Маршак → Александр Александрович Есенин → Константин Дмитриевич	1
Всего		20

«Отлично»- 18-20 баллов; «Хорошо»-14-17баллов; «Удовлетворительно»- 10-13 баллов

